

## Griglia di valutazione – Composizione - applicazione con decorrenza dal 2012

COMPONENTI	INDICATORI	LIVELLI	PUNTI
<b>CONTENUTO</b>	<b>Correttezza e completezza dei contenuti</b> (* scelta del contenuto in relazione alle priorità definite dal titolo e strutturazione logica e sequenziale delle idee; * contenuti esaurienti rispetto alle richieste ed equilibrio tra le parti dell'elaborato)	Contenuti completi, approfonditi e documentati	<b>3</b>
		Contenuti corretti, completi e precisi (perché spesso documentati)	<b>2.5</b>
		Contenuti globalmente corretti e completi	<b>2</b>
		Contenuti non sempre corretti e/o completi	<b>1.5</b>
		Contenuti raramente corretti e/o completi	<b>1</b>
		Contenuti incompleti e/o imprecisi	<b>0.5</b>
	<b>Capacità di analisi</b> (livello di approfondimento e gestione dei dettagli)	Puntuale e rigorosa	<b>2.5</b>
		Solida	<b>2</b>
		Adeguate	<b>1.5</b>
		Parziale/fragile	<b>1</b>
		Carente	<b>0.5</b>
		Molto carente	<b>0</b>
	<b>Capacità di rielaborazione e originalità</b> (apporto critico-interpretativo; esperienze personali; valutazioni e contributi personali motivati)	Puntuale e rigorosa	<b>2.5</b>
		Solida ed efficace	<b>2</b>
		Adeguate	<b>1.5</b>
		Parziale/fragile	<b>1</b>
		Carente	<b>0.5</b>
		Nulla	<b>0</b>
<b>LINGUA</b>	<b>Forma</b> (morfo-sintassi; ortografia; punteggiatura, applicazione delle eventuali disposizioni esecutive)	Corretta	<b>4.5</b>
		Alcune imprecisioni	<b>4</b>
		Imprecisioni ripetute o qualche sporadico errore di diversa natura	<b>3.5</b>
		Errori ripetuti/ricorrenti, anche di diversa natura	<b>3</b>
		Errori frequenti di varia natura, o pochi di 'base'	<b>2,5</b>
		Frequenti errori di varia natura, anche di base, compromettono l'efficacia della comunicazione	<b>2</b>
		Errori gravi, ricorrenti e di varia natura alterano il significato originario del messaggio	<b>1,5</b>
		Errori gravi e ricorrenti rendono il messaggio difficilmente comprensibile	<b>0,5-1</b>
		Errori molto gravi, ripetuti e diversificati rendono il messaggio incomprensibile	<b>0</b>
	<b>Linguaggio</b> (lessico specifico; fraseologia; stile)	Preciso e sempre pertinente	<b>2.5</b>
		Preciso e sostanzialmente pertinente al contesto	<b>2</b>
		Generalmente corretto, anche se non sempre pertinente	<b>1.5</b>
		A volte impreciso e/o ripetitivo	<b>1</b>
		Impreciso e ripetitivo	<b>0.5-0</b>