

Progettazione di Lingua Inglese classe 2^

Ottobre Novembre	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Contenuti	Abilità	Valutazione
Autumn	<ul style="list-style-type: none"> ■ Comprendere il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano. ■ Esprimersi oralmente per salutare e presentarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ L'allievo riconosce semplici messaggi orali e scritti in lingua inglese e risponde a domande. ■ L'alunno interagisce nel gioco e comunica con parole e frasi memorizzate. ■ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. <p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p> <p>Ricezione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere vocaboli, frasi, semplici messaggi in lingua inglese • comprendere semplici istruzioni in lingua inglese <p>Ricezione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere vocaboli, frasi con cui si è familiarizzato oralmente preferibilmente se accompagnati con supporti sonori (canzoni, conte) <p>interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con i compagni per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni memorizzate <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • copiare semplici parole conosciute. 	<p>Nomina frutti autunnali, elenca esperienze nel bosco e dice espressioni del tempo atmosferico:</p> <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Berries, apples, a basket, wood;</i> ■ <i>Rainy, sunny, windy, cloudy, etc.</i> <p>Strutture linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>It's autumn</i> ■ <i>What's the weather like? It's (windy)</i> <p>Dire i numeri da 1 a 10 e i colori, chiede l'età e dice l'età, formula auguri</p> <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>One, two, three, etc. ..</i> ■ <i>Pink, yellow, red, green, etc.</i> <p>Strutture linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>How old are you?</i> ■ <i>I'm (7)</i> ■ <i>Happy Birthday!</i> ■ <i>What colour is?</i> ■ <i>I've got (six) (purple) (berries)</i> <p>Dire il nome degli oggetti scolastici:</p> <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>A ruler, a pen, a rubber, a desk, a book, a chair, a pencil, a bag;</i> ■ <i>In, on</i> <p>Strutture linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>What's that? It's a (bag)</i> ■ <i>I sit a (pen)?</i> ■ <i>Yes, It is / no, It sn't</i> ■ <i>Put your (pen) in/on (your bag)</i> 	<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Ascoltare e identificare la stagione dell'autunno; ■ Ascoltare e identificare soggetti autunnali; ■ Ascoltare e identificare gli aspetti del tempo atmosferico; ■ Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni; ■ Ascoltare e identificare i numeri da 1 a 10; ■ Ascoltare e identificare i colori; ■ Ascoltare e comprendere l'espressione Happy Birthday! ■ Ascoltare e comprendere la domanda per chiedere l'età; ■ Ascoltare e comprendere la frase per dire l'età; ■ Ascoltare e comprendere la domanda: "What colour is?"; ■ Comprendere l'espressione "Welcome"; ■ Ascoltare una storia; ■ Ascoltare e identificare oggetti scolastici; ■ Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni relative al posizionamento degli oggetti scolastici; ■ Ascoltare e comprendere la domanda: "What's this?" ■ Ascoltare e comprendere la domanda: "Is it a ...?"; ■ Ascoltare e comprendere e risposte brevi: "Yes, it is." o "No, it isn't" ■ Ascoltare, comprendere ed identificare le espressioni riguardanti il tempo atmosferico. <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Partecipare a una canzone mimata ■ Formulare e ricevere auguri ■ Chiedere e dire l'età ■ Rivolgere domande su oggetti e rispondere ■ Dare ed eseguire semplici istruzioni ■ Rispondere alla domanda "What's the weather like?" 	<p>La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine.</p> <p>La valutazione pertanto è guidata in ciascuno dei singoli momenti con attività riferite a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Giochi semplici di applicazione, ■ schede, e attaccare stickers su disegni ■ osservazione diretta delle attività, ■ Esercizi individuali e di classe, ■ brevi conversazioni, produzione personale.
	<p>STRATEGIE METODOLOGICHE : è opportuno che l'approccio metodologico sia di tipo giocoso. Impiego di diversi approcci multisensoriali per soddisfare gli stili cognitivi diversi degli studenti (per esempio, apprendimento visivo, uditivo, cinestetico, intelligenze multiple, ecc.) Si cercherà di sviluppare un atteggiamento di cooperazione tra pari, attraverso lavori a piccoli gruppi, a coppie, a squadre valorizzando le caratteristiche cognitive affettive e relazionali di ciascun alunno.</p> <p>Fondamentali saranno anche i seguenti approcci strategici:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Canti in lingua inglese ■ Drammatizzazioni, anche minime, per lo sviluppo di tutte le abilità, per l'espressività e per la capacità di relazione ■ Utilizzo di materiale strutturato (Flash cards) <p>COMPETENZE IN USCITA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Comprende brevi e semplici messaggi pronunciati molto lentamente. ■ Ripete parole e semplici espressioni. ■ Risponde ad alcune domande ed esegue semplici comandi. ■ Conoscere culture e tradizioni diverse 				

Dicembre Gennaio	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Contenuti	Abilità	Valutazione
Winter	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano. Esprimersi oralmente per salutare e presentarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo riconosce semplici messaggi orali e scritti in lingua inglese e risponde a domande. L'alunno interagisce nel gioco e comunica con parole e frasi memorizzate. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p>Conoscenze</p> <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>It's winter, It's snowy...</i> <i>Where's (Bad)?</i> <i>He's/She's in the (bathroom)</i> <i>Is He/She in the (bedroom)? Yes o No,</i> <i>Put on, take off</i> <i>I'm hot/I'm cold</i> <i>A (red) (Coat), (blue) (trousers)</i> <i>How many (pyramids)?</i> <i>What shape is it?</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>A snowball, skis, gloves, hot chocolate, etc.</i> <i>An attic, a bathroom, a bedroom, a kitchen, a living room</i> <i>Grandpa, grandma, mum, dad, sister, brother,</i> <i>A skirt, trousers, a hat, a jumper, socks, a coat, boots, shoes.</i> <i>Cone, sphere, cylinder, cuboid, pyramid, cube.</i> 	<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere e identificare la stagione dell'inverno Comprendere e identificare soggetti invernali Ascoltare e identificare aspetti del tempo meteorologico Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni Ascoltare e identificare ambienti domestici Ascoltare e comprendere i componenti della famiglia Ascoltare e comprendere la domanda per chiedere dov'è qualcuno Ascoltare e comprendere frasi per localizzare persone in ambienti domestici Ascoltare e comprendere la domanda <i>Is he/she in the ...?</i> Ascoltare una storia Ascoltare e identificare i capi di abbigliamento Ascoltare e comprendere semplici istruzioni Ascoltare e comprendere frasi che esprimono percezioni termiche Ascoltare e identificare una storia 	<p>La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine.</p> <p>La valutazione pertanto è guidata in ciascuno dei singoli momenti con attività riferite a:</p> <ul style="list-style-type: none"> Giochi semplici di applicazione, schede, osservazione diretta delle attività, Esercizi individuali e di classe, brevi conversazioni, produzione personale.
	<p>STRATEGIE METODOLOGICHE: è opportuno che l'approccio metodologico sia di tipo giocoso. Impiego di diversi approcci multisensoriali per soddisfare gli stili cognitivi diversi degli studenti (per esempio, apprendimento visivo, uditivo, cinestetico, intelligenze multiple, ecc.) Si cercherà di sviluppare un atteggiamento di cooperazione tra pari, attraverso lavori a piccoli gruppi, a coppie, a squadre valorizzando le caratteristiche cognitive affettive e relazionali di ciascun alunno.</p> <p>Fondamentali saranno anche i seguenti approcci strategici:</p> <ul style="list-style-type: none"> Canti in lingua inglese Drammatizzazioni, anche minime, per lo sviluppo di tutte le abilità, per l'espressività e per la capacità di relazione Utilizzo di materiale strutturato (Flash cards) <p>COMPETENZE IN USCITA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi e semplici messaggi pronunciati molto lentamente. Ripete parole e semplici espressioni. Risponde ad alcune domande ed esegue semplici comandi. Conoscere culture e tradizioni diverse 				

Febbraio Marzo	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Contenuti	Abilità	Valutazione
Spring	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano. Esprimersi oralmente per salutare e presentarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo riconosce semplici messaggi orali e scritti in lingua inglese e risponde a domande. L'alunno interagisce nel gioco e comunica con parole e frasi memorizzate. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	Conoscenze Forme linguistiche <ul style="list-style-type: none"> <i>It's spring, it's sunny</i> <i>I've got (a doll) (cards)</i> <i>Have you got (a doll) (cards)?</i> <i>No, I've got a car</i> <i>Let's play (football)</i> <i>Have you got (a brown hair)?</i> <i>I've got (blue eyes) and (red hair)</i> <i>I'm (sad)</i> <i>I'm (happy)</i> Lessico <ul style="list-style-type: none"> <i>A rainbow, a chick, a nest, a butterfly</i> <i>A robot, a paint box, Lego, a drum, a doll, cards a game, a puzzle</i> <i>Hair, ears, eyes, a mouth, arms, hands, a body, legs, feet</i> <i>Drawing, photograph, painting</i> <i>Happy, sad, angry, scared</i> 	Comprensione <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e identificare la stagione della primavera Ascoltare e identificare soggetti primaverili Ascoltare e identificare aspetti del tempo meteorologico Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni Ascoltare e identificare giochi e giocattoli Ascoltare e comprendere frasi che esprimono possesso Ascoltare e comprendere la domanda: "Have you got ..?" Ascoltare e comprendere frasi per invitare a giocare Ascoltare una storia Ascoltare e identificare parti del corpo e del viso Ascoltare e comprendere semplici istruzioni Ascoltare e comprendere la domanda: "Have you got (ble eyes?" Ascoltare e identificare stati d'animo Ascoltare e identificare diversi tipi di immagini 	<p>La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine.</p> <p>La valutazione pertanto è guidata in ciascuno dei singoli momenti con attività riferite a:</p> <ul style="list-style-type: none"> Giochi semplici di applicazione, schede, osservazione diretta delle attività, Esercizi individuali e di classe, brevi conversazioni, produzione personale.
		Obiettivi di Apprendimento <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere vocaboli, frasi e domande in lingua inglese ✓ Comprendere semplici istruzioni in lingua inglese ✓ Interagire con i compagni per presentarsi e giocare utilizzando le espressioni inglesi memorizzate ✓ Copiare semplici parole conosciute 			
<p>STRATEGIE METODOLOGICHE: è opportuno che l'approccio metodologico sia di tipo giocoso. Impiego di diversi approcci multisensoriali per soddisfare gli stili cognitivi diversi degli studenti (per esempio, apprendimento visivo, uditivo, cinestetico, intelligenze multiple, ecc.) Si cercherà di sviluppare un atteggiamento di cooperazione tra pari, attraverso lavori a piccoli gruppi, a coppie, a squadre valorizzando le caratteristiche cognitive affettive e relazionali di ciascun alunno.</p> <p>Fondamentali saranno anche i seguenti approcci strategici:</p> <ul style="list-style-type: none"> Canti in lingua inglese Drammatizzazioni, anche minime, per lo sviluppo di tutte le abilità, per l'espressività e per la capacità di relazione Utilizzo di materiale strutturato (Flash cards) 					
<p>COMPETENZE IN USCITA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi e semplici messaggi pronunciati molto lentamente. Ripete parole e semplici espressioni. Risponde ad alcune domande ed esegue semplici comandi. Conoscere culture e tradizioni diverse 					

Aprile Maggio	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Contenuti	Abilità	Valutazione
Summer	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano. Esprimersi oralmente per salutare e presentarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo riconosce semplici messaggi orali e scritti in lingua inglese e risponde a domande. L'alunno interagisce nel gioco e comunica con parole e frasi memorizzate. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p>Conoscenze</p> <p>Forme linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>It's summer, it's sunny and hot</i> <i>I like ((chees) and (chips)</i> <i>I don't like (grapes)</i> <i>I can (jump)</i> <i>I can't (fly)</i> <i>Can you (swim)?</i> <i>(Milk) comes from an animal</i> <i>(An apple) comes from a plant</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>A dragonfly, a boat, lemonade, a ladybird</i> <i>Water, cheese, sandwiches, cakes, carrots, grapes, orange juice, crisps.</i> <i>Fly, climb, jump, dance, sing, run, catch, swim</i> <i>Crisps, tomato sauce, eggs, cheese, orange juice, bread animal, plant</i> 	<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e identificare la stagione dell'estate Ascoltare e identificare soggetti estivi Ascoltare e identificare aspetti del tempo meteorologico Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni Ascoltare e identificare cibi e bevande Ascoltare e comprendere frasi che esprimono capacità ed incapacità Ascoltare e comprendere domande su capacità Ascoltare una storia Ascoltare e identificare cibi Ascoltare e comprendere le frasi che indicano l'origine di alcuni cibi 	<p>La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine.</p> <p>La valutazione pertanto è guidata in ciascuno dei singoli momenti con attività riferite a:</p> <ul style="list-style-type: none"> Giochi semplici di applicazione, schede, osservazione diretta delle attività, Esercizi individuali e di classe, brevi conversazioni, produzione personale.
		<p>Obiettivi di Apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere vocaboli, frasi e domande in lingua inglese ✓ Comprendere semplici istruzioni in lingua inglese ✓ Interagire con i compagni per presentarsi e giocare utilizzando le espressioni inglese memorizzate ✓ Copiare semplici parole conosciute 			
<p>STRATEGIE METODOLOGICHE: è opportuno che l'approccio metodologico sia di tipo giocoso. Impiego di diversi approcci multisensoriali per soddisfare gli stili cognitivi diversi degli studenti (per esempio, apprendimento visivo, uditivo, cinestetico, intelligenze multiple, ecc.) Si cercherà di sviluppare un atteggiamento di cooperazione tra pari, attraverso lavori a piccoli gruppi, a coppie, a squadre valorizzando le caratteristiche cognitive affettive e relazionali di ciascun alunno.</p> <p>Fondamentali saranno anche i seguenti approcci strategici:</p> <ul style="list-style-type: none"> Canti in lingua inglese Drammatizzazioni, anche minime, per lo sviluppo di tutte le abilità, per l'espressività e per la capacità di relazione Utilizzo di materiale strutturato (Flash cards) 					
<p>COMPETENZE IN USCITA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi e semplici messaggi pronunciati molto lentamente. Ripete parole e semplici espressioni. Risponde ad alcune domande ed esegue semplici comandi. Conoscere culture e tradizioni diverse 					