

GIOSUE' CARDUCCI
Valdicastello (Lucca) 1835- Bologna 1907

**antimanzoniano
e anticlericale**

professore e vate

**repubblicano e
giacobino**

**monarchico e
crispino**

**antiromantico
e classicista**

**I premio Nobel
italiano**



L'infanzia e l'adolescenza

1835-1852

1835: nasce in Versilia da padre medico e carbonaro, condannato all'esilio

Trascorre l'infanzia a Bolgheri e a Castagneto

1849: a Firenze

Frequenta la scuola degli Scolopi

*1850: **Juvenilia** (accensione risorgimentale, culto del passato, antimanzonismo e anticlericalismo)*

Una notte..un coltello..una stanza di forza!

Davanti a San Guido

*I cipressi che a Bólgheri alti e schietti
van da San Guido in duplice filar,
quasi in corsa giganti giovinetti
mi balzarono incontro e mi guardar.*

*Mi riconobbero, e— Ben torni omai —
Bisbigliaron vèr' me co 'l capo chino —
Perché non scendi? Perché non ristai?
fresca è la sera e a te noto il cammino.*



● Lo “scudiero dei classici” e il poeta ribelle 1853-1860 ●

Frequenta la Scuola Normale di Pisa

Laurea in filosofia e filologia

1856: insegna retorica

Gli “Amici pedanti”

*Recupero della poesia classica e
antiromanticismo*

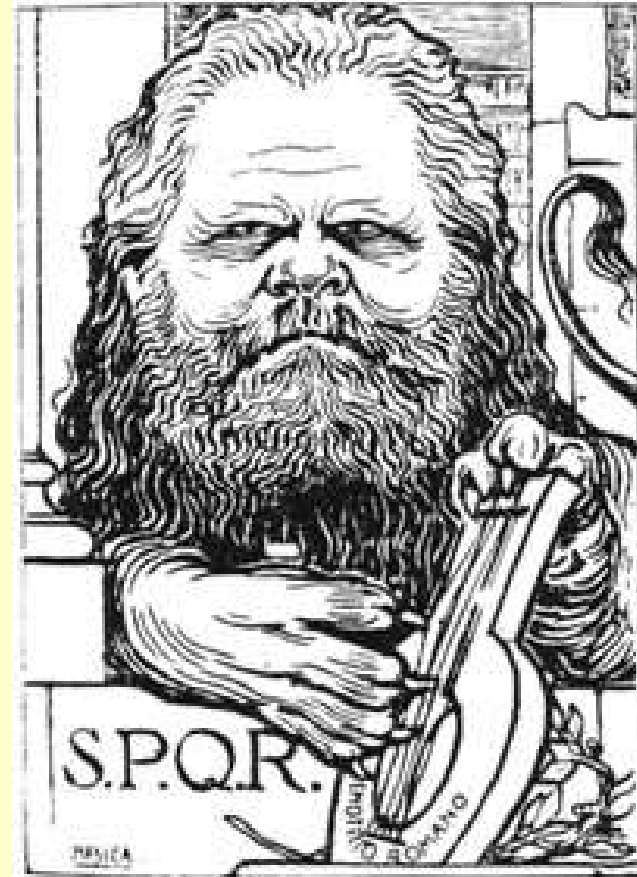
“Suicidio” del fratello Dante

Morte del padre

1859: sposa Elvira Menicucci

Figli: Dante, Beatrice, Laura, Libertà

Insegna al liceo di Pistoia



Il poeta professore 1860-1871

*Professore di letteratura italiana all'Università di Bologna
(chiamato per merito dal ministro Mamiani)*

1861-71: *Levia gravia* (spirito laico, giacobinismo, sentimento antimonarchico e repubblicano)

1863: lo scandaloso "*Inno a Satana*"

1861-79: *Giambi ed Epodi*

1861-87: *Rime nuove*

✦ *Pianto antico*

✦ *San Martino*

✦ *Congedo*

*Sospeso dall'insegnamento per posizioni anticlericali, giacobine,
massoniche*

1870: morte del figlioletto Dante e della madre

Incontra Carolina Cristofori Piva



La moglie Elvira



L'amante Carolina





La sua casa di Bologna













IL POETA EDUCATORE



E al farabuttismo trionfante
bevo, ribevo, ... siribovo!





Come quercia druidica sta il tuo fatal lavoro.



Il poeta vate e intimista 1872-1889

Reintegrato nella docenza a Bologna

Pubblica Nuove poesie, Studi letterari, Bozzetti critici e discorsi letterari

1877: *Odi barbare*

✦ *Alla stazione in una mattina d'autunno*

✦ *Preludio*

✦ *Nevicata*

Progressivo abbandono delle posizioni giacobine

1878: *incontra i sovrani a Bologna*

Ammirazione per Crispi



Senatore e vate della terza Italia 1890-1907

1889: Annie Vivaldi

1890: nomina a senatore

1895: paralisi

1904: abbandona l'insegnamento

1906: premio Nobel

1907: muore per broncopneumonia









Il dibattito su Carducci

- *Egemonia presso i contemporanei*
- *Pascoli e D'Annunzio suoi eredi*
- *Il distacco dei crepuscolari*
- *Importanza di Carducci critico*
- *Influenza nella poesia del '900:*
 - *sperimentalismo metrico*
 - *gusto della parola*
 - *impressionismo coloristico*
 - *un paradossale classicismo moderno*
 - *impegno civile, polemico, combattivo*

**Poeta
romantico?**

**Ultimo
dei classici?**

**Poeta
simbolista
decadente?**

**Poeta
parnassiano?**

