

STUDIO RAGIONATO

USI DELLA VIRGOLA

1) Funzione segmentatrice per separare il GERUNDIO o il PARTICIPIO PASSATO ad inizio frase = PROP. SUBORDINATE IMPLICITE

(TEMPORALI = “quando / mentre / dopo che ...” ; CAUSALI = “poiché / perché + INDICATIVO !”; CONCESSIVE = “pur + GERUNDIO” / *sebbene, benché* + CONGIUNTIVO; “anche se + INDICATIVO).

-GERUNDIO

Presente attivo :	AMANDO (Tr.),	ANDANDO (Intr.),
Presente passivo:	ESSENDO AMATO,	-
Passato attivo :	AVENDO AMATO (Tr.) ,	ESSENDO ANDATO (Intr.)
Passato passivo:	ESSENDO STATO AMATO,	-

- VALORI SUBORDINANTI ESPLICITI DEL GERUNDIO

- 1) TEMPORALE: “Correndo lungo la spiaggia, incominciò a piovere”.
(= mentre correvo)
- 2) CAUSALE: “Avendo mangiato molto, ebbi il mal di pancia”.
(= poiché avevo mangiato)
- 3) CONCESSIVO: “Avendo studiato molto, non superai l’esame”.
(= pur avendo studiato / sebbene avessi studiato / anche se avevo studiato).

-PARTICIPIO PASSATO

Dal punto di vista della forma verbale (attivo VS passivo):

- a) Se il verbo è transitivo, il participio passato ha sempre valore passivo :
= AMATO, -A / INVIATO, -A / AMMONITO, -A ... (= che è stato/a amato/a = passivo !).
- b) se il verbo è intransitivo, il participio passato ha sempre valore attivo :
= ANDATO, -A / VISSUTO, -A / MORTO, -A ... (= che è andato/a = attivo !).

Dal punto di vista temporale, il participio passato indica sempre un’azione ANTERIORE rispetto a quella espressa dal verbo reggente (= “Andato a Roma, Luca si sposò con Maria” = PRIMA Luca va a Roma – POI si sposa con Maria > Dopo che Luca andò ...).

Dal punto di vista dei valori subordinanti espliciti, il participio passato esprime gli stessi valori del gerundio:

- 1) TEMPORALE: “Terminato il temporale, apparve l’arcobaleno”.
(= Dopo che terminò ...)
- 2) CAUSALE: “Colpito da un pugno, Luca cadde a terra”.
(= Poiché fu colpito da ...)
- 3) CONCESSIVO: “Fatta una dieta ferrea, non sono dimagrito nemmeno di 1 etto !”
(= Pur avendo fatto / Sebbene avessi fatto / Anche se avevo fatto).

REGOLE DI PUNTAGGIATURA:

- a) Se scrivo il gerundio o il participio passato AD INIZIO PERIODO, devo usare la virgola per separare la proposizione subordinata implicita dalla prop. reggente.
- b) Se scrivo il gerundio o il participio NEL CUORE DEL PERIODO, devo usare 2 virgole, racchiudendo la frase come se fosse un inciso, per separare la prop. subordinata implicita dalla prop. reggente.
- c) Se scrivo il gerundio o il participio A FINE PERIODO, posso scegliere se usare la virgola oppure no.

ESEMPI

- a) “ANDANDO A SCUOLA , LUCA OGNI GIORNO INCONTRA MARIA”.
- b) “ OGNI GIORNO LUCA , ANDANDO A SCUOLA , INCONTRA MARIA”.
- c) “OGNI GIORNO LUCA INCONTRA MARIA (,) ANDANDO A SCUOLA”.

ESERCIZI: Per ciascuno dei valori subordinanti del gerundio e del participi (= temporale, causale, concessivo), scrivi una frase inserendo il gerundio ed il participio AD INIZIO PERIODO, NEL CUORE DEL PERIODO E A FINE PERIODO.

Ogni frase deve essere differente l'una dall'altra !!!

- 1) GERUNDIO TEMPORALE AD INIZIO FRASE
- 2) GERUNDIO CAUSALE AD INIZIO FRASE
- 3) GERUNDIO CONCESSIVO AD INIZIO FRASE
- 4) PARTICIPIO PASSATO TEMPORALE AD INIZIO FRASE
- 5) PARTICIPIO PASSATO CAUSALE AD INIZIO FRASE
- 6) GERUNDIO TEMPORALE NEL CUORE DELLA FRASE
- 7) GERUNDIO CAUSALE NEL CUORE DELLA FRASE
- 8) GERUNDIO CONCESSIVO NEL CUORE DELLA FRASE
- 9) PARTICIPIO PASSATO TEMPORALE NEL CUORE DELLA FRASE
- 10) PARTICIPIO PASSATO CAUSALE NEL CUORE DELLA FRASE
- 11) GERUNDIO TEMPORALE A FINE FRASE
- 12) GERUNDIO CAUSALE A FINE FRASE
- 13) GERUNDIO CONCESSIVO A FINE FRASE
- 14) PARTICIPIO PASSATO TEMPORALE A FINE FRASE
- 15) PARTICIPIO PASSATO CAUSALE A FINE FRASE

2) Funzione segmentatrice per separare ad inizio frase le PROPOSIZIONI SUBORDINATE ESPLICITE

1. PROPOSIZIONI TEMPORALI = CONGIUNZIONI SUBORDINANTI = “quando / mentre / dopo che / prima che ...”
(+ modo INDICATIVO);
2. PROPOSIZIONI CAUSALI = CONGIUNZIONI SUBORDINANTI = “poiché / perché / dal momento che / dato che ...”
(+ modo INDICATIVO);
3. PROPOSIZIONI FINALI = CONGIUNZIONI SUBORDINANTI = “perché / affinché ...”
(+ modo CONGIUNTIVO);
4. PROPOSIZIONI CONCESSIVE = CONGIUNZIONI SUBORDINANTI = “pur” (+ modo GERUNDIO) / “sebbene, benché” (+ modo CONGIUNTIVO) / “anche se” (+ modo INDICATIVO);
5. PERIODO IPOTETICO = CONGIUNZIONI SUBORDINANTI = “se / qualora”
(+ modo INDICATIVO o CONGIUNTIVO).

REGOLE DI PUNTEGGIATURA

- a) Se scrivo la congiunzione subordinante AD INIZIO PERIODO, devo usare la virgola per separare la proposizione subordinata da quella reggente.
- b) Se scrivo la congiunzione subordinante NEL CUORE DEL PERIODO, devo usare 2 virgole per separare la proposizione subordinata da quella reggente.
- c) Se scrivo la congiunzione subordinante A FINE PERIODO, posso scegliere se usare la virgola oppure no.

ESEMPI

- a) 1. "QUANDO VEDO MARIA , IL CUORE INCOMINCIA A BATTERE A MILLE".
2. "POICHE' VEDO MARIA , IL CUORE INCOMINCIA A BATTERE A MILLE".
3. "PERCHE' IO POTESSE VEDERE MARIA , OGNI GIORNO LA ATTENDEVO DAVANTI A SCUOLA".
4. "SEBBENE MARIA SEMBRASSE INDIFFERENTE A ME , L'AMAVO COMUNQUE".
5. "SE STUDIASSI DI PIU' , AVRESTI RISULTATI MIGLIORI"
- b) 1. "IL CUORE , QUANDO VEDO MARIA , INCOMINCIA A BATTERE A MILLE".
2. "IL CUORE , POICHE' VEDO MARIA , INCOMINCIA A BATTERE A MILLE".
3. "OGNI GIORNO , AFFINCHE' POTESSE VEDERE MARIA , LA ATTENDEVO DAVANTI ..."
- c) 1. "IL CUORE INCOMINCIA A BATTERE A MILLE (,) QUANDO VEDO MARIA".
2. "IL CUORE INCOMINCIA A BATTERE A MILLE (,) POICHE' VEDO MARIA ,".
3. "OGNI GIORNO ATTENDEVO MARIA DAVANTI A SCUOLA (,) PERCHE' POTESSE VEDERLA"

ESERCIZI:

Per ciascuno dei valori subordinanti del gerundio e del participi (= temporale, causale, concessivo), scrivi una frase inserendo il gerundio ed il participio AD INIZIO PERIODO, NEL CUORE DEL PERIODO E A FINE PERIODO.

Ogni frase deve essere differente l'una dall'altra !!!

- 1) PROPOSIZIONE SUBORDINATA TEMPORALE AD INIZIO FRASE
- 2) PROPOSIZIONE SUBORDINATA CAUSALE AD INIZIO FRASE
- 3) PROPOSIZIONE SUBORDINATA FINALE AD INIZIO FRASE
- 4) PROPOSIZIONE SUBORDINATA CONCESSIVA AD INIZIO FRASE
- 5) PERIODO IPOTETICO CON "SE" AD INIZIO FRASE
- 6) PROPOSIZIONE SUBORDINATA TEMPORALE NEL CUORE DELLA FRASE
- 7) PROPOSIZIONE SUBORDINATA CAUSALE NEL CUORE DELLA FRASE
- 8) PROPOSIZIONE SUBORDINATA FINALE NEL CUORE DELLA FRASE
- 9) PROPOSIZIONE SUBORDINATA CONCESSIVA NEL CUORE DELLA FRASE
- 10) PERIODO IPOTETICO CON "SE" NEL CUORE DELLA FRASE
- 11) PROPOSIZIONE SUBORDINATA TEMPORALE A FINE FRASE
- 12) PROPOSIZIONE SUBORDINATA CAUSALE A FINE FRASE
- 13) PROPOSIZIONE SUBORDINATA FINALE A FINE FRASE
- 14) PROPOSIZIONE SUBORDINATA CONCESSIVA A FINE FRASE
- 15) PERIODO IPOTETICO CON "SE" A FINE FRASE

3) Funzione segmentatrice per separare gli INCÍSI

INCÍSO = col termine "INCÍSO" si intende una porzione di testo che indica una informazione aggiuntiva e, come tale, secondaria e superflua; gli incisi si riconoscono perché, eliminandoli dal testo, non alterano la sostanza del testo, il quale rimane comunque di senso compiuto.

Nello specifico, gli incisi possono essere rappresentati da:

- A) **APPOSIZIONI**
- B) **PROPOSIZIONI SUBORDINATE INCIDENTALI**

A) Funzione segmentatrice per separare le APPOSIZIONI

APPOSIZIONE = nome che si colloca vicino a un altro nome per descriverlo o determinarlo.

Ex. nome 1 = **Guerra e pace** nome 2 = **romanzo di Tolstoj**
= “*Guerra e pace* , **romanzo famoso di Tolstoj** , è ambientato in Russia”.

REGOLA DI PUNTEGGIATURA

- a) Se l'apposizione si trova A FINE PERIODO, devo usare 1 sola virgola prima dell'apposizione stessa;**
- b) Se l'apposizione si trova NEL CUORE DEL PERIODO, devo racchiuderlo tra 2 virgole, come se fosse un inciso.**

Infatti le apposizioni, come gli incisi, indicando un'informazione aggiuntiva e dunque secondaria, possono essere eliminati ; esse vanno dunque separate dal resto della frase con la virgola.

ESEMPI

- a) “Ho letto *Guerra e Pace* , romanzo famoso di Tolstoj”.
- b) “Ho letto *Guerra e pace* , romanzo famoso di Tolstoj , ma non mi ha appassionato”.

ESERCIZI:

Scrivi cinque frasi contenenti apposizioni, usando opportunamente la virgola.

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

B) Funzione segmentatrice per separare le PROPOSIZIONI SUBORDINATE INCIDENTALI

PROPOSIZIONE INCIDENTALE = sono proposizioni SUBORDINATE, IMPLICITE ed ESPLICITE, che devono essere poste tra 2 virgole perché esprimono un'informazione accessoria – circostanziale, cioè superflua e non necessaria per dare senso compiuto al periodo.

Infatti, se eliminassimo queste proposizioni incidentali, la sostanza del periodo non cambierebbe.

Ex. “LA CITTA' DI ROMA , ~~COME E' NOTO A TUTTI~~ , E' LA CAPITALE DELL'ITALIA”.

ESERCIZI:

Scrivi cinque frasi contenenti proposizioni incidentali, usando opportunamente la virgola.

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

4) USO DELLA VIRGOLA CON IL "CHE"

Innanzitutto occorre distinguere:

- 1) "CHE" = CONGIUNZIONE SUBORD. DICHIARATIVA > non vuole mai la virgola !!!
- 2) "CHE" = PRONOME RELATIVO > può richiedere la virgola .

1) "CHE" = CONGIUNZIONE SUBORDINATE DICHIARATIVA = NON VUOLE MAI LA VIRGOLA !!!

Il "CHE" congiunzione si riconosce perché è retto da un PREDICATO VERBALE o NOMINALE che introduce una frase OGGETTIVA o SOGGETTIVA.

- Marco afferma CHE Lucia è una bella ragazza (= Marco afferma LA BELLEZZA di Lucia).

NO VIRGOLA !!!

- Marco è sicuro CHE Lucia è una bella ragazza.
- Marco pensa CHE Lucia sia una bella ragazza.
- A Marco sembra CHE Lucia sia una bella ragazza.
- Si dice / Pare CHE Lucia sia una bella ragazza.

2) "CHE" = PRONOME RELATIVO

Il "CHE" pronome relativo si riconosce perché è retto da un NOME o da un PRONOME DIMOSTRATIVO che costituiscono l'antecedente del pronome relativo stesso. Il "CHE" pronome relativo si può sostituire con i sinonimi "IL QUALE, LA QUALE, I QUALI ..."

- Marco saluta Lucia CHE è una bella ragazza. ("CHE" = LA QUALE)
- Tutti quelli CHE non rispettano le leggi sono disonesti. ("CHE" = I QUALI)

Il "CHE" pronome relativo può richiedere o no l'uso della virgola, secondo i seguenti casi:

A) SE LA PROPOSIZIONE RELATIVA E' DETERMINATIVA = DA' UN'INFORMAZIONE NECESSARIA o FONDAMENTALE per il senso della frase => ALLORA "CHE" NON VUOLE LA VIRGOLA !

Ex. La legge punisce **tutti i cittadini** CHE commettono reato (NECESSARIA)

Ex. La gara CHE ho vinto era molto importante. (NON NECESSARIA, ma FONDAMENTALE)

Ex. La ragazza CHE ho incontrato si chiama Francesca. (NON NECESS. , ma FONDAMENTALE)

B) SE LA PROPOSIZIONE RELATIVA E' APPOSITIVA = NON DA' UN'INFORMAZIONE NECESSARIA o FONDAMENTALE per il senso della frase => ALLORA "CHE" NON VUOLE LA VIRGOLA !

Ex. Il Corriere della Sera , CHE è il quotidiano più venduto in Italia ,

fu fondato nel 1866. (NON NECESSARIA)

Ex. Un nibbio , CHE stava volando in cielo , planò verso terra e fu catturato dalla rete di un Cacciatore. (NON NECESSARIA)

Ex. Le Camere hanno eletto Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano , CHE è nato a Napoli nel 1926. (NON NECESSARIA

RIEPILOGO: METODO del "CHE"

1. "CHE" = pronome relativo AUT congiunzione subordinata dichiarativa ?
 - 1a. Se è congiunzione > NO VIRGOLA !!!
 - 1b. Se è pronome relativo > chiedersi:
 2. La relativa è determinativa (= necessaria) AUT appositiva (= non necessaria)
 - 2a. Se è determinativa > NO VIRGOLA.
 - 2b. Se è appositiva, SI' VIRGOLA.

ESERCIZI

Scrivi solo dove è opportuno la virgola nelle seguenti frasi contenenti il "CHE", motivando la tua scelta.

- 1) Ogni persona CHE voglia intervenire in aula è libera di farlo.
- 2) A tutti coloro CHE erano presenti alla festa fu rivolto un sentito ringraziamento.
- 3) L'Australia CHE è la mia terra di origine fu colonizzata dagli Inglesi.
- 4) Tutti noi sappiamo CHE Cristoforo Colombo scoprì l'America nel 1492.
- 5) Non mi sembra di vedere nessuno CHE possa essere all'altezza di quel compito.
- 6) Il viaggio CHE abbiamo fatto in Messico è stato molto interessante.
- 7) Lucia CHE è mia sorella è una ragazza molto carina ed intelligente.
- 8) Mi piacciono i fiori CHE hanno colori tenui.
- 9) E' ovvio CHE il ghiaccio è freddo al tatto.
- 10) Su Proust CHE è il mio autore preferito è stato organizzato un ciclo di conferenze di studio.

5) CASI EVIDENTI RIGUARDO ALL'USO DELLA VIRGOLA

a) USARE SEMPRE LA VIRGOLA :

1. davanti alla congiunzione coordinate "MA"
= "HO ACQUISTATO UNA FERRARI , MA DOPO 2 GIORNI MI E' STATA RUBATA"
2. per scandire gli **elementi di un elenco / lista**
= "AL SUPERMERCATO HO ACQUISTATO I SEGUENTI PRODOTTI : UOVA , LATTE , PANE , MARMELLATA E BISCOTTI".
3. per **distinguere i complementi** (soprattutto SPAZIO // TEMPO)
= "IERI , AL SUPERMERCATO , ho acquistato ..."

b) NON USARE MAI LA VIRGOLA

1. per separare il **SOGGETTO** dal proprio **PREDICATO**
= "LA MIA BELLISSIMA E COSTOSISSIMA FERRARI ~~MI~~ MI E' STATA RUBATA"
2. prima delle **CONGIUNZIONI – CONNETTIVI FORTI**
(= "Infatti" , "quindi" , "dunque" , "perciò" , "così" , "pertanto" , "tuttavia" , ...)

NB: usa il PUNTO E VIRGOLA davanti a questi connettivi !!!

= "La professoressa di matematica è assente ; INFATTI ha l'influenza".