

Omero, antico poeta greco

É il nome del poeta greco autore dell'*Iliade* e dell'*Odissea* — i due massimi poemi epici della letteratura greca antica. Nell'antichità gli erano state attribuite anche altre opere: il poemetto giocoso *Batracomiomachia*; gli *Inni omerici* e il poemetto *Margite*.

Il suo nome è probabilmente un'invenzione e potrebbe avere diverse spiegazioni [etimologiche](#):

1. **ὄ μὴ ὄρῶν** (*o mè oròn*) "colui che non vede" (la [tradizione](#) infatti lo vuole cieco; la [cecità](#) ha nell'antichità connotazione sacrale e spesso era simbolo di doti [profetiche](#) e di profonda saggezza; molti [aedi](#) erano ciechi, anche [Demodoco](#) nell'*Odissea*)
2. **ὄμηρος** (*òmeros*) "l'ostaggio", ma anche "il cieco" (come "persona che si accompagna a qualcuno", da ὄμοῦ ἔρχομαι (*omù èrchomai*), "vado insieme")

Vita del poeta Omero

Omero è vissuto forse nel IX sec. a. C. Malgrado le molte biografie, tutto è incerto della sua vita e la sua stessa esistenza è stata messa in dubbio. Sette città (Atene, Argo, Chio, Colofone, Rodi, Salamina e Smirne) si disputarono l'onore di avergli dato i natali. La leggenda ce lo raffigura **vecchio, cieco, girovago e mendico**. Oltre l'*Iliade* e l'*Odissea*, la tradizione gli assegna anche gli *Inni agli dei*, la *Piccola Iliade*, la *Batracomiomachia* e i poemetti *Focide* e *Margites*. Alcuni critici alessandrini avevano affermato che l'*Iliade* e l'*Odissea*, opere tanto differenti per stili, mondo sociale ed economico, non potevano essere opera dello stesso autore. Aristarco di Samotracia attribuì invece l'*Iliade* alla gioventù e l'*Odissea* alla vecchiaia di Omero.

Cartina della narrazione dei fatti dell'Odissea



Protagonista dell'Odissea



Ulisse – Chiamato anche Odisseo è un personaggio della mitologia greca. Originario di Itaca, è uno degli eroi achei descritti e narrati da Omero nell'*Iliade* e nell'*Odissea*, che prende il nome dal suo protagonista.

Struttura dell'opera: "L'Odissea"

L'Odissea è un poema epico in 24 libri, che narra del ritorno a Itaca di Ulisse, eroe greco che ha partecipato alla guerra di Troia.

L'Odissea con i suoi 12011 versi suddivisi in 24 libri, si presenta articolata in macrosequenze:

1°-4° LIBRO: Ricerca del padre da parte di Telemaco

5° LIBRO: ODISSEO NELL'ISOLA DI OGIGIA – NINFA CALIPSO.

ARRIVA L'ORDINE DI ZEUS A CAUSA DEL QUALE CALIPSO È OBBLIGATA A LASCIAR PARTIRE ODISSEO.

6° LIBRO: FEACI – NAUSICA - Dal 6° AL 12° libro- flashback (ricostruzione degli episodi accaduti prima della Ninfa Calipso).

LOTOFAGI - CICLOPI - LESTRIGONI - CIRCE - DISCESA NELL'ADE - SIRENE - SCILLA E CARIDDI.

13°-24°LIBRO: RITORNO DI Ulisse AD ITACA - PACIFICAZIONE GENERALE PER VOLONTÀ DI ATENA (Ulisse ucciderò tutta l'aristocrazia, rappresentata dalla popolazione dei Proci) .

Riassunto

1 proemio-il concilio degli dei:Atena presagisce il ritorno di odisseo -atena va a Itaca e consiglia a Telemaco di recarsi a pilo e sparta x chiedere notizie del padre-telemaco rimprovera i proci

2 Atena sotto le sembianze di mentore compare a Telemaco-telemaco si prepara per partire – parte

3 Telemaco giunge a pilo-Nestore chiede a Telemaco del suo viaggio e racconta il ritorno degli eroi greci da troia-nestore dice a Telemaco di uccidere i proci-nestore racconta l'uccisione di Agamennone per mano di Egisto e la vendetta di oreste-nestore offre a Telemaco ospitalità- sacrificio a atena-partenza x sparta

4 Telemaco e pisistrato alla reggia di menelao-elena riconosce Telemaco e pisistrato rivela che e' il figlio di u7lisse-elena e menelao narrano le imprese di odisseo .menelao narra il suo incontro con proteo-menelao invita Telemaco a romene

5 nuovo concilio degli dei- descrizione della grotta di calipso-hermes rivela a calipso il volere di giove-calipso annuncia a odisseo la sua decisione-odisseo si costruisce la zattera-calipso se ne va,odisseo parte-tempesta e naufragio-minerva calma la tempesta-odisseo approda sull'isola dei feaci e si riposa sotto un albero

6 Atena appare in sogno a Nausicaa-Nausicaa chiede al padre il permesso di recarsi al fiume x lavare le sue vesti.Nausicaa al fiume lava le vesti e gioca con le ancelle-x volere di Atena trova e soccorre Odisseo e lo accompagna in città'

7 Nausicaa torna a palazzo e dopo giunge anche Odisseo-descrizione della reggia e del giardino di Alcino-Odisseo chiede aiuto ad Alcino-Odisseo e'm accolto con ospitalita' da Alcino-Alcino promette ad Odisseo il ritorno in patria

8 primo canto di Demodoco(trappola di Efesto)-Odisseo parla con Nausicaa-nuovo banchetto x Odisseo e nuovo canto di Demodoco(il cavallo di Troia)-Odisseo piange e Alcino chiede ad Od chi è

9 Odisseo si rivela ad Alcino-racconta il suo viaggio:I CICLONI-I LOTOFAGI-I CICLOPI-POLIFEMO:la sua grotta ,l'uccisione dei compagni,l'accecamento, uscita di Odisseo e dei compagni dalla grotta camuffati da capre-Odisseo schernisce Polifemo.

10 La reggia di Eolo(dono dei venti i compagni aprono l'otre)-i LESTRIGONI-l'isola di Circe-i compagni trasformati in porci-Odisseo da Circe-liberazione dei compagni-la partenza-la morte di Elpenore

11 Il viaggio dei regni dei morti(ordinato da Circe)il sacrificio agli dei inferi-l'ombra di Elpenore-l'ombra di Tiresia e la sua profezia-l'ombra di Anticlea-le ombre degli eroi di Troia

12 Ritorno all'isola di Circe e funerali di Elpenore-i consigli di Circe-l'isola delle sirene(Odisseo legato ascolta il loro canto)-Scilla e Cariddi-l'isola dee del sole-uccisione delle capre sacre al sole-la vendetta di Zeus-Atena trasforma Odisseo in mendico

13 Il risveglio di Odisseo a Itaca-Atena appare ad Odisseo e si rivela-Atena trasforma Odisseo in un mendico

14 Odisseo nella capanna di Eumeo lo accoglie con ospitalità)-Odisseo predice il ritorno del re e inventa una fantasia sulla sua storia

15 Atena suggerisce a Telemaco di tornare ad Itaca-Telemaco si congeda da Menelao-l'aquila-arriva a Fera e Pilo-Telemaco accoglie sulla nave l'indovino Teoclimeno-Odisseo chiede notizie a Eumeo di Anticlea e Laerte-Eumeo gli racconta la

sua vita-telemaco arriva a Itaca via terra)x paura di insidie dei proci)

16 telemaco giunge da eumeo e chiede notizie dell'ospite-gli offre la sua protezione.odisseo si rivela a Telemaco-ordiscono insieme la strage dei proci

17 Odisseo ed eumeo scendendo verso la reggia incontrano il capraio infedele melanzio-odisseo e argo- odisseo nella reggia-antonoo colpisce odisseo con uno sgabello-penelope vuole conoscere il mendico x chiedergli di odisseo

18 odisseo contende con iro il posto di mendico alla reggia-lottano-vince Odisseo

19 Odisseo ordina a Telemaco di togliere le armi dalla sala-l'ancella infedele melanto insulta Odisseo-il colloquio con Penelope. Euriclea lava e riconosce Odisseo - fine del colloquio con Penelope

20 Odisseo veglia e chiede ad atena aiuto per la strage dei proci.penelope veglia e chiede la morte ad artemide-melanzio insulta di nuovo odisseo-filezio e' cortese con odisseo-i proci e il loro ultimo banchetto-ctesippo scaglia una zampa di bue contro odisseo-teoclimeno prevede la prossima strage dei proci che ridono invasati da Atena

21 Penelope propone ai pretendenti la prova dell'arco e lo va a prendere-telemaco no riesce a tendere l'arco-tutti i proci provano a tendere l'arco-odisseo si rivela a eumeo e filezio(gli chiede di aiutarlo)-odisseoi chiede di provare <a tendere l'arco- ulisse tende l'arco e vince la prova

22 Odisseo uccide antinoo- odisseo chiama euriclea e le impedisce di esultare sui morti

23 euriclea annuncia a Penelope il ritorno di odisseo e l'uccisione dei proci-penelope dubbiosa-ulisse ordina canti e danze x allontanare il sospetto della strage-odisseo viene riconosciuto da Penelope con la prova del letto-odisseo narra la profezia di tiresia-ulise e Penelope vanno a letto e la notte viene allungata da atena.ulisse va da Laerte con Telemaco Eumeo e Filezio

24 Ares conduce nell'ade le anime dei proci - alle ombre di Agamennone Achille e altri viene narrata la fine dei proci da anfimedonte-odisseo si rivela a Laerte – gli

tacesi tentano di rivendicare i morti- Atena ristabilisce la pace tra Odisseo e il suo popolo